



ŞİŞLİ TALATPAŞA
ORTAOKULU



Küçük Kalpler Büyük Sözler



Nisan 2025



İSTANBUL
İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ



İSTANBUL - ŞİŞLİ
İLÇE MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

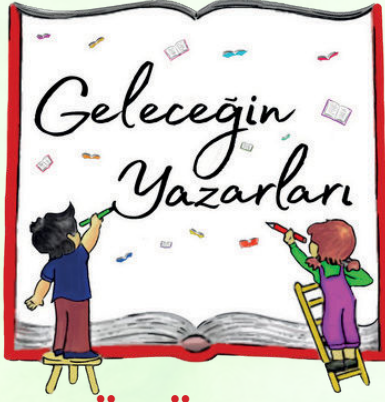




Bir ulus sanat ve sanatçıdan yoksunsa,
tam bir hayata sahip olamaz.

K. Atatürk

Bu kitap İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü'nün "Geleceğin Yazarları Projesi" kapsamında, Talatpaşa Ortaokulu öğrencileri tarafından yazılan ve komisyonca uygun bulunan eserler alınarak hazırlanmıştır.



KÜÇÜK KALPLER BÜYÜK SÖZLER

İlgili Kurum: Talatpaşa Ortaokulu

Okul Adres ve internet Bilgileri: Cumhuriyet mah sadık Şendil sokak no:54 şişli
Web : <https://sislitalatpasaortaokulu.mebk12.tr>
Instagram: talatpasaortaokulu

Okul Müdürü: Serkan YILMAZ

Müdür Yardımcısı: Zeynep ÖKSÜZ - Kenan Sever

Editör ve Dizgi : Büşra Zeynep KURT

Okul İnceleme Komisyonu : Büşra Zeynep Kurt (Türkçe Öğretmeni)
Cem Yıldırım (Türkçe öğretmeni)
Derya Kayhan (Türkçe öğretmeni)
Dilek Çıtak (Türkçe öğretmeni)
Hatice Özyurt (Türkçe öğretmeni)
Güler Çınay Kapar (Görsel Sanatlar öğretmeni)
Mergübe Kırıl (Teknoloji tasarım öğretmeni)

Kapak / Grafik Tasarım: Faruk ÇETİN

Baskı-Cilt: Murat Ofset Matbaacılık San.Tic.Ltd.Şti.

Davutpaşa Cad. Emintaş Davutpaşa Matbaacılar

Sit. No: 101/272 Topkapı - Zeytinburnu / İst.

Tel: 0212 567 52 24 www.muratofsetmatbaa.com

Nisan 2025

Ö N S Ö Z



Değerli Eğitim Gönüllüleri ve Sevgili Okurlar, bazen bir çocuk tek bir kelime ile kalbinizi ısıtır. Bazen bir şiir, size unuttuğunuz bir duyguyu hatırlatır. Bazen küçük bir elin tuttuğu kalem, geleceğin büyük edebiyatçısından haber verir. İşte elinizde tuttuğunuz bu eser o küçük ama büyük anlamlar taşıyan satırların bir araya geldiği özel bir seçkidir.

"Küçük Kalpler Büyük Sözler" adını verdiğimiz bu eseri "Geleceğin Yazarları" projesi kapsamında okulumuz öğrencilerinin, yazdığı yazılardan oluşuyor. Her biri farklı bir duygu, farklı bir gözlem, farklı bir dünya. Bu proje ile öğrencilerimizin iç dünyalarına ışık tutan, onların hayal dünyalarını kâğıda döktükleri eserleri bir araya getirdik. Unutmamalıyız ki bu eserdeki her bir yazı, bir çocuğun kendini keşfetme çabasıdır. Bu süreç boyunca bizler onların yazma yolculuklarına tanıklık ettik. Bir çocuğun kalem tutarken yaşadığı heyecan, yazdığını paylaşırken hissettiği gururu görmek paha biçilemez bir duygu.

Bu değerli çalışmaya İl Milli Eğitim Müdürlüğümüze, emeğini ve sevgisini esirgemeyen öğretmenlerimize ve en önemlisi yazma cesaretini gösteren sevgili öğrencilerimize sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

Gururla, umutla, sevgiyle ...

Serkan YILMAZ
Okul Müdürü

İÇİNDEKİLER

03 Ön Söz

06 /

12 /

16 /

KÜÇÜK KALPLER
BÜYÜK SÖZLER

KÜÇÜK KALPLER
BÜYÜK SÖZLER



**MUHAMMED ALİ
ILGIN**

TÜRKİYE

Mutluluğun barındığı,
Bağımsızlığın yaşandığı.
Barışın var olduğu,
Huzurun içimize dolduğu.

Özgürlükle bütünleşmiş,
Sevinçle birleşmiş.
İyiliklerle güzelleşmiş,
Erdemlerle iç içe girmiş.

Sevginin ve saygının,
Beyaz ve kırmızının,
Olduğu ülke,
Canım Türkiye !

MUHAMMED ALİ ILGIN
6/ E



**BERİN
EVEN**

CUMHURİYETİN YENİ YÜZYILI

Hepimiz beraberiz,
Atatürk'ümüzün izindegiz,
Yükseliyor milletimiz,
Cumhuriyetin yeni yüzyılında.

Hedefler peşindeyiz,
Sporda, sanatta hep beraberiz.
Büyük adımlarla ilerleriz,
Cumhuriyetin yeni yüzyılında.

Bütün vatan birliktemiz,
Emin adımlarla ilerleriz.
Yaşasın Türkiye'miz!
Cumhuriyetin yeni yüzyılında.

BERİN EVEN
7/D



TAMER GÜNEY

KURTARICI YEŞİLLİK

Yaz başlamıştı, çok mutluydum. Bir yandan da üzgündüm aslında. Çünkü okullar kapanmıştı, öğretmenlerime veda etmişim. Bunun hüznünü bir kenara bırakıp yazı düşünmeye başlamışım. Benim için yaz demek; deniz, doğa, arkadaşlık, oyun, bisiklete binmek demekti.

Ben bunları düşünürken ailem hazırlıkları tamamladı. Arabaya bindik ve uzun bir yola çıktık. Yolum sonu köyüme varacaktı. Saatler sonra köye geldik. İndiğim gibi kokusunu derin bir nefesle içime çektim. Çok özlediğimi fark ettim, içim huzur

doldu. Evimize yerleşmeye çalışırken beni gören arkadaşlarım kapıya geldiler. Hasret giderdikten sonra beni bisiklet sürmeye çağırdılar. Ailemden izin alarak ben de onlara katıldım. Bisikletim benim için çok özeldi. Rengi doğa yeşiline benziyordu. Bu yüzden adı “Doğa Yeşili” idi. Kendisi gibi anlamı da benim için çok kıymetliydi.

İşte şimdi yollar bizimdi. Doğa yeşilim ve ben arkadaşlarımı takip ediyorduk. Bir yanımız deniz, bir yanımız ormandı. Mis gibi çam kokuları ruhumu doluyordu. Derken burnumuza acı bir koku gelmeye başladı. Nereden geldiğini anlayamıyorduk. Biraz daha ilerlemeye karar verdik. Tedirgindik. Az sonra yeşilin türlü tonunun içinde yükselen alevleri gördük. Önce ne yapacağımıza karar veremedik. Daha sonra hızlıca ilgili yerleri aradık. Ama onlar gelene kadar bir şeyler yapmalıydık. Aklıma babamın bisikletimin selesine koyduğu küçük yangın söndürme tüpü geldi. Bununla müdahale ederken görevliler geldi. Hızlıca bu felaket sona erdi.

Gün sonunda hepimiz biraz üzgün biraz da mutluyduk. Sahi sorumluluk neydi? Yaktığımız ateşi söndürmeden gitmek mi? Yoksa çevreyi hiçe saymak mı? Tüm yazım bunları düşünmekle geçti. Eylül de öğretmenime anlatacak ne çok şeyim vardı. Artık daha bilinçliydim. Çevreyi daha iyi koruyacaktım.

TAMER GÜNEY
6/DZeynep su
Garzan
6/A



**RABİA EBRAR
FİLİK**

SESSİZLİK

Gözler ekranda, parmaklar tuşlarda,
Ses sanki eski bir hatıra.
Telefonlar susmuyor,
Dostluklar unutuluyor.

Doğa'nın güzelliği yok oluyor,
İnsanlar bu güzelliğin farkına varamıyor.
İnsanlar teknolojinin gölgesinde kayboluyor,
Ses yavaş yavaş yok oluyor.

RABİA EBRAR FİLİK
6/E



**İKRA NUR
KORKMAZ**

YEŞİLAY

Yeşil bir ayımız,
Sigara düşmanımız,
Yeşilay yoldaşımız.
Sen de gel Yeşilay'a.

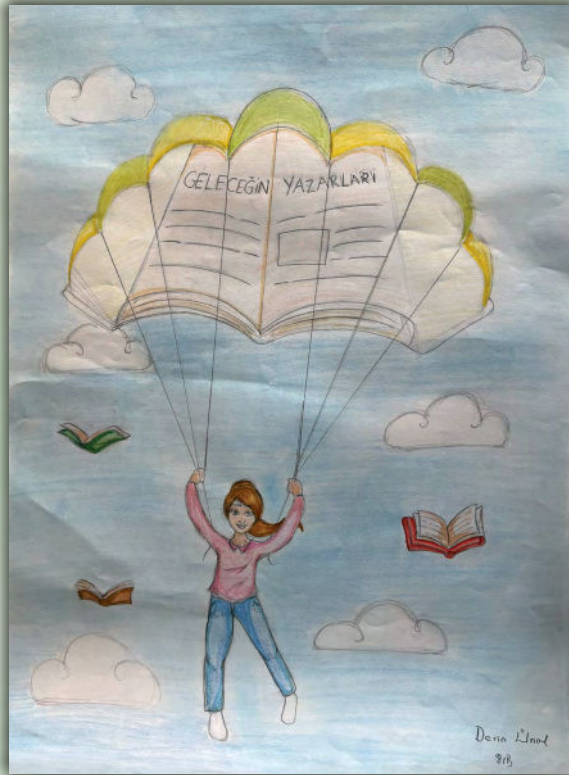
Sigara, alkol, uyuşturucu,
Uzak olsun bizlerden.
Hayatımız sağlık dolu olsun,
Hayatımız kurtulsun,
Sen de gel Yeşilay 'a.

Mutlu yarınlar için,
Bedenimizi sevgiyle kucaklayalım.
Sağlıklı umutlu yaşayalım.
Temiz gelecek için,
Sen de gel Yeşilay'a.

İKRA NUR KORKMAZ
8/B



Derin Ünal
8/B



Derin Ünal
8/B



Elif Yaşar

KENDİNİ TUTSAK ETME

Bağımlılık, insanların zararlı veya faydalı, bir maddeye, oyuna, kişiye ve teknoloji olan sürekli ihtiyaç duyma halidir. Bağımlıklar insanı kendine tutsak eder, sosyal hayatı uzaklaştırır. Aşırıya kaçan bağımlılık kendine karşısındakine, sevdiklerine farkında olmadan zarar verir. Duygularını kontrol edememe gibi sorunlarını ortaya çıkarır.

Günümüzde en çok rastlanan bağımlılık türlerinden biri de teknolojiye bağımlılığıdır. Teknoloji gün geçtikçe daha da yaygın hale gelmektedir, sadece gençler değil yetişkinler, hatta yaşlılar da teknolojiye bağımlı hale gelmiştir. Teknoloji bağımlılığından dolayı insanlarda sinir, öfke problemleri çok fazla görülmektedir. Üzücü olan küçük çocukların oyunlar oynamak, oyun kurmak, boyama yapmak yerine tablet, telefon, vb. teknolojik aletlerle saatlerce ekran bağımlılığı yaşamalarıdır.

Bağımlılığın önlenmesi için ilk başta ailelerin, sonrasında vakit geçirilen çevrenin, arkadaşlarının, farkındalık kazanması gerekir. Bu bağımlılıktan kurtulmak için ailelerin sevgiyle, sabırla, anlayışla onların yanında bulunması en önemli unsurdur. Daha çok sosyalleşmek, doğada vakit geçirmek, kitap okumaya yönelmekte diğer çözüm önerileri arasında olabilir.

Elif Yaşar
8/C



**NURSU BUĞLEM
KUNDAKÇI**
7/D

CUMHURİYET

Cumhuriyet ne demek bilir misin?
Mustafa Kemal demek!
Ebediyen hür yaşamak demek
Al yıldızlı bayrağın,
Göklerde süzülmesi demek.

Cumhuriyet ne demek bilir misin?
Tarihimizin dönüm noktası demek.
Korkmadan yılmadan,
Başımız dik yürümek demek.

Cumhuriyet ne demek bilir misin?
Şehitlerin kanıyla özdeşleşen,
Vatan demek!
Bayrak demek!
Bağımsızlık demek!

NURSU BUĞLEM KUNDAKÇI
7/D



**Ecenaz
Gökkaya**
6/E





**Melek Çağla
Sağlam
6-A**



EN GÜZEL DOĞUM GÜNÜ

Ben Ahmet, 1899'da Çanakkale de doğmuş memleketimin ve ülkemizin şanlı zaferini görmüş bir çocuğum. Belki buradan geliyordur benim kararlılığım, bilemem.

Yıl 1908 tarihlerden 18 Mart, yani benim doğum günüm. Tam 11 yaşına basacağım bu gece. Hiç aklımdan çıkmazdı bu tarih. Heyecandan o koltuktan diğerine atlar dururdum. Yüzümden gülücük hiç eksik olmazdı, ne de olsa bugün benim doğum günümdü.

18 Mart 1908! Ahmet koşarak ablasının kucağına atlar.

-Abla! Bugün benim doğum günüm çok heyecanlıyım sence annem gelecek mi?

(Benim babam askerd, annemde bize bakabilmek adına evlere temizliğe gider, el işi malzemeleri satardı.)

-Bilmem, sence gelir mi Ahmet? Diyerek yanıtlamıştı ablam. Ben ise ablamın kucağından inip evin içinde koşturmaya devam ediyordum fakat saatler geçiyordu ama annem halen

ortalıkta yoktu. Aradan birkaç saat daha geçtikten sonra evimizin dışından çığlık çığlığa bağırış sesleri geldi, dışarı çıkıp baktığımızda karşıdaki dere kenarında annemin hareketsiz şekilde yattığını gördüm.

18 Mart 1910!

Yine doğum günüm, bu sefer 13 yaşına basacaktım ama içimde ne bir heyecan ne de bir sevinç var, ufak bir mutluluk kırıntısı bile yok. Aklımda sadece anneciğimin hareketsiz yatan güzel bedeni... Ben bunları düşünürken uyuya kalmışım. Yüksek bir sarsıntı ile kalktım başımda karşı komşumuz Ayşe Teyze, telaşla beni dürtüyor hemen koltuktan doğruldum.

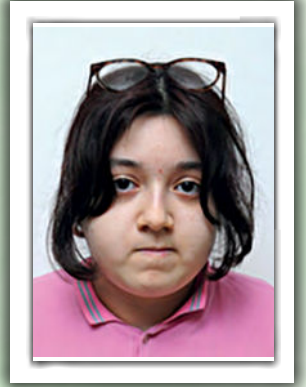
- Ayşe teyze ne oldu?

- Oğlum! Ablan yaralandı! Kalk gidelim oğlum, çabuk!

Bir anlığına inanmayan gözlerimle baksam da üzerime bir palto alıp Ayşe Teyze ile darüşşifanın yolunu tuttuk. Gittik gitmesine ama ablam çoktan hayata gözlerini yummuş. Ben o günden sonra hep komşuların evinde büyüdüm. Hayat işte!

18 Mart 1914!

17. yaş doğum günüm için babamı görmeye gidecektim. Evin içinde hazırlandım üzerime



**NEHİR
OĞUZKAN**

paltoyu alıp giydim tam o sırada radyoda şehit olan insanların isimleri okunmaya başladı ve bir isim duydum Mehmet Turgutlu... İşte o benim babam, onu da kaybetmiş olamazdım. Evet, ben babamın ölümüne böyle şahit oldum. Şimdi gelim tarihe;

Savaş başlamıştı ve biliyorsunuz ki savaşa her yaşta insan katılıyordu. Bende babam gibi memleketimi, bayrağımı korumaya karar vermiştim. Bu dünyada tadacağım en güzel duygu... Vatan sevgisi... Bizim askerimizdeki tutku, mükemmeliyetçilik, vatan sevgisi başka bir yerde bulunamazdı. İnancımız tam ve sevgimiz sonsuzdu. Konu vatansa gerisi teferruattı!

18 Mart 1915!

İşte o gün, zaferimizin, memleketimizin, kurtuluş tarihi, annemim, babamın, ablamın tüm şehitlerimizin bayramı ve benimde en güzel doğum günüm. Belki tüm sevdiklerimi kaybettim ama vatanım canım memleketim artık özgür! Vatanı olmayanın ne anası olur ne babası o yüzden "Vatan sana canım feda!"...

NEHİR OĞUZKAN

8/B

ZEYNEP ZÜMRA
YÜCE

KURNAZ TILKI

Ormanın derinliklerinde bir tilki yaşarmış. Kimse bu tilkiyi sevmezmiş çünkü o kurnazlığı ile hayvanları kendi çıkarları için kullanırmış. Tilki orman halkının dediklerini umursamaz onları genellikle avlanacağı zaman kullanırmış. O kurnazlığıyla ünlüymüş.

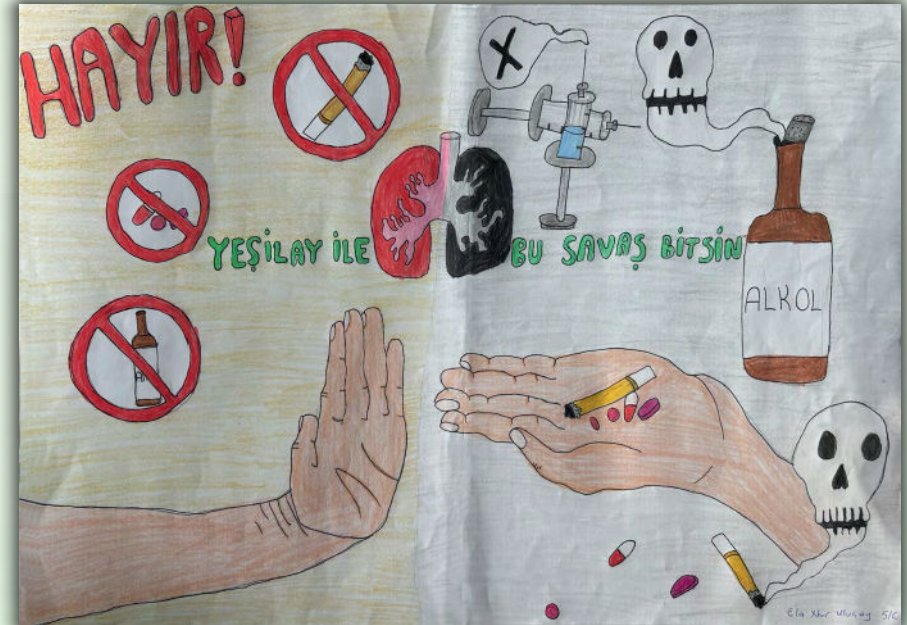
Avlanmak için yine bir gün ormana gitmiş. Bir geyikle karşılaşmış onu izlemeye başlamış. Tek başına onu avlamak pek zormuş. Bu sırada ormanın bilge tavşanı yanında bir kurt ve tilkiyle gelmiş. Tilkinin, bu yaşlı tavşanın bilge birisi olduğundan haberi yokmuş. Bu yüzden ona saldırmasını pek

kavrayamamış. Bilge tavşan konuşmaya başlamış “o geyiği avlamayı mı düşünüyorsun? Sana yardım edebiliriz” demiş. Tilki bunu hemen kabul etmiş ve bir tuzak hazırlamış. Sonrasında ağaca çıkıp bekleyecekken tilkinin aklına bir fikir gelmiş “tavşan ve kurdun tuzağın içine itersem daha çok yemeğim olur.” diye düşünmüş. Bu hırsıyla daha fazla düşünmeden harekete geçmiş. Üçü birlikte ağaca çıkmışlar. Geyik gelmiş ve ayağı ağın içine dolanmış, bu sırada tilki, kurt ve tavşanı tuzağın içine itmiş. Hepsisi ağın içindeyken tilki gülerek “tuzağıma düştünüz sayenizde karnımı doyuracağım” demiş tavşan ise “asıl sen bizim tuzağıma düştün” demiş. Tilki pek anlam verememiş. Bu sırada tavşanın emriyle kurt pençeleriyle ağı yırtmış ve tilkiye saldırmış. Tilki bu sırada yaralanmış, ama iyi bir ders almış.

Elindekiyle yetinmeyip fazlasına sahip olmaya çalışmanın ne denli zararlı olduğunu anlamış. Tavşan “Burada başka biri olsaydı sen bu saldırıdan kurtulamazdın. Ama ben acımasız değilim, bu sana ders olsun. Elindekiyle yetinmeyi öğrenmiş oldun.” demiş

ZEYNEP ZÜMRA YÜCE

6/E

Ela Nur
Uluçay
5/C



Aysenur Tütal
7/C



**NİSANUR
BEĞEN**

24 KASIM

24 Kasım, öğretmenimizi hatırlatır;
Öğretmenim, Canım öğretmenim...
Sizinle birlikte var oldu her şeyim,
İyi ki varsınız öğretmenim.
Sizinle birlikte var oldu her şeyim.

Bazen bir kalem, bir silgi ve renkli kalemler;
Hemen bizi mutlu eder.
Gülen yüzünüzde girdiğiniz dersler;
Açılırdı kitaplar, defterler...
Öğretmenim, Canım öğretmenim...

NİSANUR BEĞEN
6/A



**TUANA
ÇİÇEK**

ELVEDA

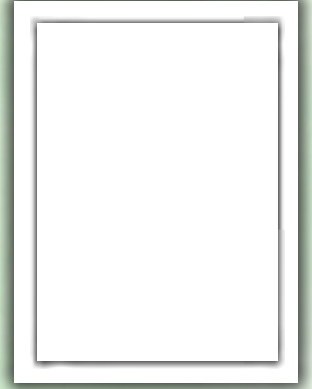
Berhüda harelerdeki ısıltı karanlığa gömülmüş,
Bir çift gökçe gözü dünyadan kopmuş,
Millet feryat figan ağıt yakmış!
Kahraman sonsuz bir uykuya dalmış.

Ülkeyi düzlüğe çıkaran atam,
Baki başarılar imza atan.
Yegâne mavi gözleri gönlümüze payidar,
Unutamaz onu yıllardır yas tutan.

Nurlar içindeki bedenine sardı karanlık,
19 Mayıs'ta yine doğar elbet sarı saçlarındaki altın ışık.
10 Kasım da yıkılmış insanların acıları savrulur rüzgarda,
Kalplerindeki sızıyla beklerler,
Anıtkabir'in başında,

Yumduğu gözleri halkı iter yangına.
O halk ki bir kasım sabahı uyanır gözünde yaşlarla,
Pare pare dökülür gözlerden yaşlar,
Elveda der o büyük kahramana.

TUANA ÇİÇEK
7/C



**Ceylin Keskin
6/C**





**YİĞİT AYAZ
TİRYAKİ**

ÇANAKKALE ZAFERİ

Halk bir sabah uyandı,
Düşman sarmış dört yanı,
Söz konusu vatansa,
Tek çare savaştı.

Çanakkale'ye geldiler,
Her yeri işgal ettiler.
Türkün büyük gücünü,
Hiç tahmin etmediler.

Kimi Antepli'di, kimi Maraşlı'dı,
Kimisi on beşinde genç bir Tokatlı.
Kınalar yakıldı, asker uğurlandı,
Anaların gözü yaşlı.

Anafartalar'da Conk Bayırı'nda,
Yastıkları taş, yorganları kardı.
Ayakta kalmak için kahvaltılar,
Bir kuru ekmekle bir tas hoşafı.

Uğruna ne kadar döküldü,
Çanakkale Boğazı'nda.
Şehadete erdi çoğu,
Vatanın milletin aşkına.

Kahraman Seyit Onbaşı,
Tüm gücüyle savaştı.
Taşıdığı toparla, mermilerle,
Düşman gemisini batırdı.
Bütün dünya duysun ki!
Çanakkale geçilmez!
Türkün asil gücünü,
Hiç kimse yenemez.

YİĞİT AYAZ TİRYAKİ
6/D



**Meriç Duran
8/C**





Melisa Ecaterina
Kaboğlu
8/D



Zeynep Naz
Şitilbay

ATAMIZDAN ARMAĞAN

Çok büyük bayram bu,
Açıldı Türkiye Büyük Millet Meclisi.
Ata'mızdan armağan,
Bugün 23 Nisan.

Anlatır büyükler,
Ata'mızdandır bu eser.
En önde atamız,
Arkasında vatanımız,

Sevinin çocukları,
Size bayram var.
Ata'mızdan armağan,
Bugün 23 Nisan!

Zeynep Naz Şitilbay
6/A



**ZEYNEP LEYLA
SÜS**

HAYAT EN GÜZEL HEDİYE

Hayat en güzel hediye,
Tadını çıkar keyfine var.
Bağlanma maddelere,
Bak dünyada neler var?

Al içine derin bir nefes,
Ciğerlerin bayram etsin.
Ne var dumanda, zehir de
Kendini tutsak ettin.

Kır prangalarını,
Koş yarınlara güzel olsun.
Al yanına sevdiklerini,
Gez dünyayı şenlik olsun.

Ye güzelim yemeklerini.
Zihnin açık, ciğerlerin pak,
Bırak bu zehirleri!
Eğlenmene bak.

Hayat her yerde güzel,
Bedenin sağlıklı ise,
Geleceğin parlar.
Hayat en güzel hediye.

ZEYNEP LEYLA SÜS
6/B



**ÖMER MUHAMMED
KARA**

EY ŞANLI ZAFER

Yedi düvel toplandı,
Sözde geçecekti boğazı,
Katmadılar hesaba,
Nusret Mayın Gemisi'ni.

Kınamıştı saçlarını analar,
Yollarken biricik evlatlarını,
Hiç düşünmedi düşmanlar,
Koca Seyit Onbaşı'yı,

İndirmedi bayrağını,
Susturmadı Ezanını.
Bu uğurda seve seve,
Mehmetçik verdi canını,

Ne karadan ne denizden,
Geçemedi Çanakkale'yi
Verdi taarruz emirini düşünmeden,
Ölmeyi emreden, O büyük kumadan.

ÖMER MUHAMMED KARA
7/D



**ECRİN
KAPLAN**

ATATÜRK'TEN HAKLARIM

Atatürk sayesinde çocuklar çiğnemen, es geçilen haklarını sahip olmuştu. Bu sayede çocuklar düşüncelerini özgür bir şekilde söyleme hakkını elde etti. Bizler Atatürk'e çok şey borçluyuz. Atatürk çocuklar ve çocukların geleceği için çok uğraştı. Bunların en güzel örneği ise bize armağan ettiği 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ve Kurtuluş Savaşı esnasında yapmış olduğu Maarif Kongresi'ni verebiliriz. Bayramı bize armağan etmesi çocukların mutlu olmaya hakkının olduğunu, Maarif Kongresi'ni yapması ise çocukların bu ülkenin geleceğinin temelleri olduğunu, eğitiminde çocuklar üzerinde çok önemli olduğunu belirttiğini görebiliriz.

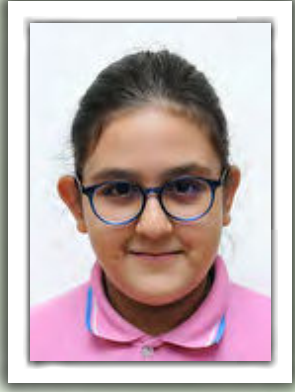
Büyük ve önemli bir liderin çocukları bu kadar önemsemesi aslında biz çocuklara gerçekten çok değerli hissettiriyor. Ben ileride önemli ve işinde başarılı bir kadın olursam bunu kesinlikle Atatürk'e borçluyum. Ülkenin bütün çocukları adına Atatürk'e şunu söylemek isterim, "Bize bu değeri layık gördüğün, toplumda bizimde var olduğumuzu gösterdiğin ve en önemlisi bizi bu günlere getirdiğin için sana sonsuz teşekkür ederim Canım Ata'm..."

ECRİN KAPLAN
8/A



**Yigit Ali
Malkeci
7/A**





Tuanna Zırh
6/D



RÜZGÂRLI TEPENİN GÜLÜ

Şehrin en yüksek tepesiydi... Çok rüzgâr olduğu için kimse ev yapmak orada oturmak istemezdi. Enerji firmaları buraya bir sürü rüzgâr gülü koyup bu enerjiden yararlanmak, çevreye ve ülkeye katkıda bulunmak istedi. Rüzgâr bu durumdan çok memnun kaldı. Yüzü gülüyordu. Her gün rüzgâr güllerine daha çok üflüyor, daha çok enerji üretilmesi sağlıyordu.



Hayat Ecrin Süs

Günlerden bir gün nasıl olduğu bilinmez rüzgâr tepesinde kıpkırmızı bir gül açtı. İnsanlar bakmaya kıyamıyor, koklamaya doyamıyordu. Güzelliği tepelerin ardından görünüyordu. Gel gelelim ki bizim gül çok ki-birliyi ve rüzgârı hiç sevmiyordu. Sürekli kavga ediyorlardı. Rüzgâr, gülden gül, rüzgârdan çok şikâyetçiydi. Bir gün rüzgâr o kadar sert esti ki bizim gül isyan etti. Koca tepeyi bir tek ben güzelleştiriyorum, ben mis gibi kokutuyorum ama sen kıymet bilmeden esiyorsun. Yapraklarımı korumak için kan ter içinde kalıyorum . Rüzgar bu isyandan sonra çok kızdı ve var gücüyle üfleyip gülü toprağından söktü.

Kavgayı gören bulut Rüzgar'a :

- "Neden böyle yapıyorsun, tek başına güzeller güzeli bir gülden ne istiyorsun?" dedi .

-Rüzgar :

" Bir şey istemiyorum, bende onu çok seviyorum ama kibrini bırakıp benim kıymetimi bilsin istiyorum. " dedi. Ve hepsi buradan kibirin hayatımızı ne kadar kötü etkilediğini anlayıp birlikte yaşamaları gerektiğini anladı.

Hayat Ecrin Süs

8/C

Yoldaş Can
Cihan

GELİBOLU

Yeni yerleri gezmek ve keşfetmek için bazen bahanelere ihtiyaç duyarız. Benim Gelibolu ile tanışmam ise halamın evlenmesi sayesinde oldu. Çünkü halamın eşi, Gelibolu'da yaşayan bir ailenin ferdiydi. Biz de ailecek onları ziyaret etmek amacıyla Gelibolu'ya gittik. Daha önce hiç Gelibolu'ya gitmemiştim. Gitmeden önce biraz bilgi edinmek istedim. Gelibolu'nun Çanakkale'nin bir ilçesi olduğunu ve Marmara Bölgesi'nde yer aldığını öğrendim.

İstanbul'dan Gelibolu'ya gittiğimizde ilk dikkatimi çeken şey; çok sade, sessiz ve doğayla iç içe bir yer olmasıydı. İlk izlenimlerim bunlardı. Ancak denizi gördüğümde bu listeye birçok şey daha ekleyeceğimi anladım. Çanakkale'nin denizi tertemiz ve masmaviydi. Gönlümüzce denize girip eğlenebildik. Gittiğimiz evin çok güzel bir bahçesi olması beni ayrıca mutlu etti. Bahçede meyve ağaçları ve sebze bahçesinin bulunması beni oldukça heyecanlandırdı. Dalından erik toplayıp yemenin ne kadar keyifli bir şey olduğunu orada öğrendim.

Bir süre sonra biraz daha gezmek için Gelibolu'nun merkezine gittik. Burada hayatımda yediğim en iyi dondurmayı yedim. Gelibolu'da dışarıdan yemek yemedik çünkü gittiğimiz evin bahçesinde akşamları mangal yapmak kadar keyifli bir şey olamazdı. Dönüş günü geldiğinde, Çanakkale'deki anıtları ziyaret etmeyi ihmal etmedik. Anıtları gezmek hepimizi duygulandırdı. Bu gezi sayesinde aynı anda birçok duyguyu yaşama fırsatı buldum. Ama her güzel şey gibi bu gezi de sona ermek zorundaydı. En sonunda evimize geri döndük.

Yoldaş Can Cihan
7/CZeynep Başak
Özler

KOMŞULUK

Komşuluk ne güzel şey,
Yok mu neşe? Git komşuya,
Koşa koşa gelsin neşe,
Gitsin tasa, komşu yeter sana.
Komşu, akrabadan ileridir,
Yoksa sevdiklerin yakında,
Bir adım yeter sana,
Unutursun acıyı, kederi.
Komşuluk olmazsa,
Ne tasa ne de keder
Eksik olmaz...
Komşuluk ne güzel şey!

Zeynep Başak Özler
6/E



Ece Su
Egeli

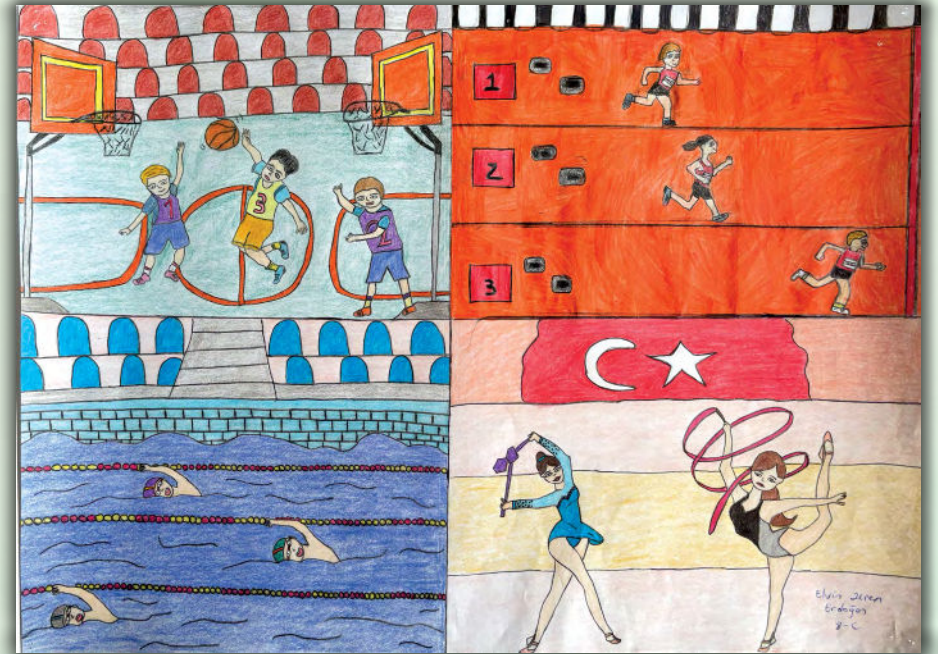
CANIM ÖĞRETMENİM

Sensin benim geleceğimi aydınlatan,
Geleceğime ışık,
İyiliğimi düşünen,
Doğru yolu gösteren.
Sensin bana doğruyu,
İyi, güzeli öğreten.
Okumam, yazmam,
Hepsi senin elinden.
Başarımla yol göstereni,
Başarımla simgesi...
Dünyayı ayakta tutan,
Tek mesleksin sen!

Ece Su Egeli
6/D



Elvin Zeren
Erdoğan
8/C





Elif Yaşar
8/C



Osman Yeşil

AĞACIN KALBİNDE

Dallarında umut yeşerir,
Köklerinde geçmiş uyur.
Bir yaprak düşerken sessizce,
Yüreğime sevdalar dokunur.
Göğe uzanan elleriyle,
Rüzgâra fısıldar her gece.
Bir ağaç, yalnız bir ağaç değil;
Bir ömrü taşır gizlice.
Gölgesinde huzur,
Kabuğunda binbir anı...
Ağaçları sevmek,
Hayatı sevmektir aslında.

Osman Yeşil
6/E



**Ozan
Avcı**

YAŞAMA SEVİNCİ

Sevgi dolar içime her sabah,
Umut doğar taze bir güne.
Rüzgâr fısıldar hayatın sesini,
Hissederim kalbimde doğanın neşesini.
Bir çiçek açar, rengi cümbüş cümbüş,
Dünya iyileşir, sanki bir düş.
Kuş uçar havada kanadını çırparak,
Ben de coşarım ona bakarak.
Küçük bir tebessüm, tatlı bir söz,
Hayatın sırrı içimizdeki öz.
Her uyandığım gün güzellik getirir,
Sevinçle yaşamak ne kadar güzeldir!
Yaşamak, içinde bir nur,
Aydınlatır her yeri bu huzur.
Hayat güzeldir her zorluğa inat,
Kalbimizi sevgiyle donat.

Ozan Avcı
7/E



**Helin
Babayiğit**

VATANIMLA GURUR DUYARIM

Bu topraklar benim vatanım,
Her zaman, her yerde!
Al bayrağım göklerde,
Ben vatanımla gurur duyarım.
Uğruna savaşlar yapıldı,
Toprağına kanlar saçıldı.
Her savaşta daha da taçlandı,
Ben vatanımla gurur duyarım.
Bağımsızlığımın simgesi,
Ay yıldızlı bayrağım;
Dalgalandıkça göklerde,
Ben vatanımla gurur duyarım.
Yaşamak güzeldir bu topraklarda,
Her zaman onur verir bana.
Al bayrağımın altında,
Ben vatanımla gurur duyarım.

Helin Babayiğit
7/E



**Bahri Emir
ENGİN**

UYKU

Uykum geldi yine,
Derslerim kaldı bugünde.
Yarın yaparım diye,
Uyudum ben yine.

O beyaz ve temiz bulutlara,
Söylerim bir çocuk şarkısı.
Dalarım rüyalara,
Uyanırım sabahlara.

Bahri Emir ENGİN
6/B



**Seren Uçar
6/D**





Okay Demir
7/E



**Zeynep Naz
ŞİTİLBAY**

ÖMÜRLERE BEDEL İSTANBUL

Görürseniz eğer böyle bir şehri,
Bir kentin her yerimi olur tarihi
Kulaklara has bir musiki.
Dünyada var mıdır bundan güzeli?

İstanbul'u herkes tanımalı görmeli.
Galata'yı her zaman ziyaret etmeli,
Anlarsınız kız kulesine duyulan sevgiyi,
Görseniz uzaktan uzağa o ikisini.

Rumeli Hisarı'ndan da bahsedilmeli,
Hepsi Fatih Sultan Mehmet'in eseri,
İstanbul'u korumakla görevli,
Yoksa onun altındaki bir tünel mi?

İstanbul'un tarihi yerleri,
Say say bitmez ki.
Oradaki hoş bir gezinti,
Belki de ömürlere bedeldi.

Zeynep Naz ŞİTİLBAY
6/A



**Melek Çağla
SAĞLAM**

TÜRKİYEM

Memleketim memleketim,
Ant içtim senin için,
Şartsız sevdim seni,
Ne olursa olsun memleketim.

Toprağın, suyun, insanın,
Şırl şırl akan boğazın,
Memleketim her insanın,
Benim yoldaşım.

Melek Çağla SAĞLAM
6/A



**Adeliya
ERGÜN**

ÇOCUK BAYRAMI

Bugün çocuk bayramı,
Atamızın armağanı,
Gelecekteki doktorlar,
Sporcular, sanatçılar.
Onların hepsinin,
Bugün çocuk bayramı.

Ülkemizin adını,
Yükseğe taşıyacak,
Bugün burada çabalayan,
Bizi gururlandıracak.
Bu güzel bayram ile,
Mutlu etti bizleri.

Adeliya ERGÜN
6/C



**Ekin Duru
Tülek**

İYİMSER OLMAK

William James'in bir sözü vardır ya "Kötümserlik zayıflığa yol açar, iyimserlik ise güce." Peki, William James bu sözünde ne anlatmak istiyor? Bu sözünde William James, kötümser insanların hayatlarını kötümser bir şekilde sürdürdüklerinde kişisel gelişimleri açısından zayıflığa uğradığını; fakat iyimser insanların hayatlarını iyimser şekilde sürdürdüklerinde güç kazandıklarını, yani yeni bir kişilik elde ettiklerini ifade ediyor.

İyimser insanların hayata bakış açıları değişir, yeni bir kişilik elde ederler. Olumlu ya da olumsuz fark etmez, tüm olaylara iyimser bir yoldan bakarlar. Fakat tüm olaylara iyimser yönden bakmak, bazı olaylarda bizim yanlış kararlar almamıza da yol açabilir.

Bu durumda insan, aklıyla hareket etmeli ve bu tip olaylara proaktif bir şekilde yaklaşmalıdır. Peki nedir bu proaktiflik? Proaktiflik, çoğunlukla olumsuz bir şeyin olmasını beklemek yerine, yapılan erken değişikliklerde durumu kontrol altına alma anlamına gelir. Çoğu olaya proaktif bir şekilde yaklaşmak, bizim için doğru karar olacaktır.

Ekin Duru Tülek
6/D



**Zeynep Naz
Sittibay
6/A**





Zeynep Leyla
Süls
6/B



BOŞA DEĞİL, DOLU YAŞA

Zamanı verimli kullanmak, hayatımızın her alanında önemli bir rol oynar. Günlük yaşantımızda zamanımızı okuyarak, ders çalışarak, sorumluluklarımızı yerine getirerek ya da faydalı etkinliklerle değerlendirirsek hem kişisel gelişimimize katkı sağlarız hem de hedeflerimize daha kolay ulaşırız. Ancak çoğu zaman bu değerli vakti televizyon izleyerek, sürekli telefona bakarak veya boş boş oturarak israf ediyoruz. Bu gibi alışkanlıklar, zamanın farkında olmadan akıp gitmesine neden olur ve bize katkı sağlamaz.

Elbette dinlenmek, eğlenmek, rahatlamak da zamanın verimli kullanımı açısından değerlendirilebilir. Fakat burada önemli olan, dengeyi kurabilmektir. Sürekli olarak televizyon karşısında vakit geçirmek ya da sosyal medyada saatler harcamak yerine, bu zamanı bizi geliştirecek etkinliklerle değerlendirmek çok daha faydalı olacaktır.

Ailemizle birlikte güzel vakit geçirmek, sevdiklerimizle sohbet etmek, doğada yürüyüş yapmak ya da bir hobiyle ilgilenmek hem bizi mutlu eder hem de zamanı daha anlamlı kullanmamızı sağlar. Ayrıca ailemizle veya arkadaşlarımızla vakit geçirirken telefona bakmak ya da başka bir şeyle ilgilenmek yerine, anda kalıp elimizdeki vakti değerlendirmeliyiz. Eğlenmek sadece ekrana bakmakla olmaz; bazen bir kitap okumak, resim çizmek ya da müzik dinlemek de ruhumuzu dinlendirir ve bizi geliştirir.

Yani zamanı verimli kullanmak sadece iş yapmak demek değildir; aynı zamanda kendimize vakit ayırmaktır. Zamanı verimli kullanmadığımızda işlerimizi yetiştiremeyiz, hedeflerimize ulaşamayız ve hayatın akışını kaçırmış oluruz. Ayrıca zamanı verimli kullanmak için yapılacaklar listesi oluşturmak ya da dijital araçlardan faydalanarak basit planlamalar yapmak da mümkündür. Bu nedenlerle zamanı planlı ve bilinçli bir şekilde kullanmak, başarılı ve mutlu bir hayatın anahtarıdır. Unutmayalım ki zaman geri gelmez; onu nasıl değerlendirdiğimiz ise tamamen bizim elimizdedir.

Ece Deniz Erciyas
6/D



Ece Deniz
Erciyas



**Fulya
Fişekçi**

ATAMIN GENÇLERİYİZ BİZ

Ata'mın gençleriyiz biz,
Düşmanı korkutanız biz.
Vatan için savaştan,
Sonunu hiçe sayan biz.
Destan üstüne destan yazan,
Vatanını canla başla kurtaran,
Bağımsız bir ülke kuran,
Ata'mın gençleriyiz biz.
Onu her zaman hatırlayan,
İzinden hiç ayrılmayan,
Her 10 Kasım hüznü duyan,
Ata'mın gençleriyiz biz.

Fulya Fişekçi
6/A

ATA'M

Cumhuriyetimizin kurucusu ulu önder Mustafa Kemal Atatürk, ülkemizde yaşamış olan önemli bir komutandır. Atamız; liderliği, cesareti, vatanseverliği, çalışkanlığı ve daha birçok özelliğiyle bilinir.

Atamız yenilikçiydi. Birçok kanun getirerek ülkemizi en üst seviyelere taşıdı. Bu seviyelere ülkemizi getirmek için silah arkadaşlarıyla birlikte birçok fedakarlık yaptılar. Onlar bu fedakarlıklarını yaparken ülkemizin halkı da genç, yaşlı, kadın, erkek demeden Atatürk ve silah arkadaşlarıyla beraber girdikleri bütün savaşlardan alınlarının akıyla çıktılar.

Şimdi düşünüyorum da o günlerde yaşanan zorlukları. Aç, susuz, cephanesiz, soğuk kara kış günlerinde nasıl zorluklarla karşılaştıklarınızı. Gözlerim doluyor, içim burkuluyor. Bugün ülkemizde özgürce hareket edebiliyorsak bu senin zamanında yaptığın devrimler, yenilikler ve inkılaplar sayesinde Ata'm. Sana karşı içimde biriken duyguları o masmavi gözlerine bakarak anlatabilme şansına sahip olabilseydim keşke...

O sıcacık ellerinden öpebilseydim keşke...

Çocuklara olan sevgini ben de hissedebilseydim keşke...

Ata'm biz küçücük kalplerimizde kocaman sevgiler besliyoruz sana karşı. Özlemimiz dağların boyunu aştı. Şuan belki yanımızda değilsin ama ne senin bu ülke için yaptıklarını ne de silah arkadaşlarını unutur mu hiç Türkiye Cumhuriyeti evlatları...

ETUANA ZIRIH
6/E



**ETUANA
ZIRIH**



BERİN
EVEN

BAŞARI

Başarı, bazen bir adımda başlar,
Bazen yılları alır,
Görünmeyen yollar, gizli izler,
Ama her biri, bir anlam taşır derinden.

Bir hedef koyarsın, bir de ışık,
Ama yolun kendisi daha aydınlık,
Hayal eder, çabalarsın,
Kendini bulur, başkalarına ilham olursun.

Sonunda, başarı sadece elde edilen değil,
O yolda harcanan zaman, emeğin ta kendisi,
Başarı her anında gizli,
Her adımda daha parlak bir ışık gibi.

BERİN EVEN
7/D



EMRE NADİR
KURT

MEMLEKETİM

Dağların etrafında,
Ormanlar ortasında,
Obalar arasında,
Benim en güzel memleketim,

Kuşlar, kuzular ötüşür,
Kelebekler uçuşur.
Börtü böcek sesleri,
Sen ne güzelsin memleketim.

Baharın vakti gelince,
Bahçelerde menekşe,
Güneş yüzüme gülünce,
Benim güzel memleketim.

EMRE NADİR KURT
7/B



Hayat Ecerin
Süls
8/C





**BEYZA NUR
SARIYAR**

GERİ DÖNÜŞÜM

Günümüzde, çevre bilinci giderek artmakta ve insanlar doğal kaynakları daha sürdürülebilir şekilde kullanmaya yönelmektedir. Bu bağlamda, geri dönüşüm çevreye yapılan olumlu bir katkıdır. Geri dönüşüm, atıkları tekrar kullanılabilir hale getirme sürecidir. Bu hem doğal kaynakların korunmasını yardımcı olur hem de atıkların çevre üzerindeki olumsuz etkilerini azaltır.

Geri dönüşüm, sadece atıkların azaltılmasıyla sınırlı kalmayan, aynı zamanda ekonomik ve ekolojik avantajlar da sunan bir süreçtir. İnsanlar, kullanmadıkları kağıt, cam, plastik ve metal gibi

malzemeleri toplayarak bu materyallerin geri dönüştürülmesine katkıda bulunabilirler. Bu sayede, yeni ürünler üretmek için gereken ham madde miktarı azalır, enerji tüketimi düşer ve çevresel etkiler en aza iner.

Geri dönüşüm konusunda toplum bilincini arttırmak da önemlidir. Eğitim kurumları, kamu kurumları ve sivil toplum örgütleri, geri dönüşümün avantajları konusunda toplumu bilgilendirmeli ve farkındalığı arttırmalıdır. Eğitim programları ve bilinçlendirme kampanyaları, çocuklardan yetişkinlere kadar geliş bir kesime ulaşarak sürdürülebilir alışkanlıkların gelişmesine katkıda bulunabilir.

Geri dönüşüm, gelecek nesillerin yaşam kalitesini arttırmak için atılabilir bir adımdır. Bu sürecin benimsenmesi, doğal kaynakların tükenmesini önleyerek ekosistemleri korur ve biyoçeşitliliği sürdürür. Ayrıca, geri dönüşüm sayesinde ekonomik kalkınma da desteklenir.

BEYZA NUR SARIYAR
7/E



**ZÜMRA
CANOĞLU**

SU CANDIR

Küçük, şirin bir kasabanın iki çiftçi ailesi olan sincapgiller ve köstebekgiller birbirini seven, çalışkan, üreten kasaba halkı tarafından da çok sevilen iki aile idi. Aralarındaki tek fark sincapgiller tasarruflu, daha bilinçli bir çiftçi ailesi iken köstebekgiller savurgan, sudan ve başka kaynaklardan da kıymet bilmeyen bir aile idi.

Tarlaları yan yanaydı. Ekinleri beraber biçer, beraber eker, beraber sular, beraber satarlardı. Sincapgiller, köstebekgilleri sürekli uyarırlardı. Bu su ve tüm kaynaklar sonsuz değil, aklınızı başınıza alın. Gün gelir muhtaç oluruz bir yudum suya. Belki de hiç bulamayız o zaman ne yaparız? Su hayatın özüdür, su olmazsa hayat durur. Ekin olmaz, çiçek olmaz, ağaç olmaz, ne sebze ne de meyve, ne de can olur, dedi. Köstebekgiller çok güldü. Yağmur hep var, dere var, baraj var, niye saklayalım? Gel bu yaz büyük bir havuz yapalım, beraber eğlenelim. Çalış çalış nereye kadar, neden suyu koruyalım? Bundan tabi ki yararlanalım. Sincap baba siz adam olmazsınız, dedi ve evine döndü.

Ertesi yıl kasabada büyük bir çalışma vardı. Herkes suyu biriktirmenin, korumanın ve daha bilinçli kullanmanın yollarını arıyordu. Çünkü uzmanlar kurak bir yıl olacak diye uyarıyordu. Bunu duyan köstebekgillerin geç de olsa akılları başlarına geldi. Sonunda hiçbir şeyin sonsuz olmadığı anladılar. Tasarruflu olmadıkları her gün için çok üzüldüler. Ama ne fayda! İş isten geçmişti.

ZÜMRA CANOĞLU
5/A

KÜÇÜK KALPLER
BÜYÜK SÖZLER